

« Guibert, fin observateur croyait se retrouver
au Moyen-âge quand il visita Guérande, Dol,
Dinan « peut-être de toutes les anciennes
cités de Bretagne celle qui a le mieux conservé
l’empreinte du Moyen-âge ».

CLAUDE NIÈRES, 2004, *LES VILLES DE BRETAGNE AU XVIIIÈME SIÈCLE*, P. 161.

Credit photographique : ill. de couverture : Maître-autel de la basilique Saint-Sauveur, détail, cl. service Patrimoine de la Ville de Dinan ; L'Hôtel Bazin de Jessey, cl. service Patrimoine de la Ville de Dinan ; Conception : Service du Patrimoine, Simon Guimebaud Animateur de l'Architecture et du Patrimoine ; Réalisation : Imprimerie de l'Horloge, Lanvallay



laissez-vous **conter**
DINAN
au **XVIII^{ème}** siècle

Les conférences
du Service Patrimoine
de la Ville de Dinan

Renseignements, réservations

Service du Patrimoine

Hôtel de Ville - 21, rue du Marchix

22100 Dinan, Tél : 02.96.87.58.72

<http://www.marie-dinan.com>

A proximité,

Concarneau, Dinard, Fougères,

Lorient, Quimper, Rennes, Vannes,

Vitré et le Pays de Morlaix,

bénéficient du label Villes et Pays

d'art et d'histoire.



LE CYCLE DE CONFERENCES

DE NOVEMBRE 2011 A AVRIL 2012

Le service Patrimoine de la Ville de Dinan vous propose chaque mois une **conférence gratuite** autour du thème « **Dinan au XVIII^{ème} siècle** ». Ces conférences vont se dérouler tous les troisièmes dimanches du mois. Le rendez-vous est fixé au petit auditorium du CREC, rue Victor Basch.

PROGRAMME

■ DIMANCHE 20 NOVEMBRE - GRATUIT

Conférence d'ouverture : Dinan en 1715

A la mort de Louis XIV, la Ville de Dinan apparaît comme figée dans ses structures médiévales. Pourtant, le XVII^{ème} siècle se caractérise par une importante modernisation de la ville qui va conditionner toute l'histoire dinannaise du XVIII^{ème} siècle.

Simon Guinebaud,

Animateur de l'Architecture et du Patrimoine

Petit auditorium du CREC, rue Victor Basch

■ DIMANCHE 18 DÉCEMBRE - GRATUIT

Visite- Les hôtels particuliers au XVIII^{ème} siècle

Au XVIII^{ème} siècle, les riches familles dinannaises rivalisent dans la construction de somptueuses maisons.

Venez découvrir le visage de Dinan, à la veille de la Révolution.

Evelyne Frioux,

Guide-conférencier

Départ 15 h – devant l'hôtel Bazin de Jessey



■ DIMANCHE 15 JANVIER - GRATUIT

Charles Duclos, un philosophe maire de Dinan

Membre de l'Académie Française et historiographe du roi Louis XV, Charles Duclos a marqué Dinan dont il a été maire. Sous son mandat, la ville se transforme et se modernise tandis qu'une vie mondaine se développe.

Florence Rocaboy,

Guide-conférencier

Petit auditorium du CREC, rue Victor Basch

■ DIMANCHE 19 FÉVRIER - GRATUIT

Dinan au XVIII^{ème} siècle : la crise de l'artisanat textile

Après deux siècles de prospérité, l'activité textile amorce un déclin dont Dinan peine à se relever. Pourtant, durant tout le XVIII^{ème} siècle, les artisans du textile sont bien présents et participent à l'histoire de la ville.

Bénédicte de Penfentenyo,

Guide-conférencier

Petit auditorium du CREC, rue Victor Basch

■ DIMANCHE 18 MARS - GRATUIT

Les retables dinannais du XVIII^{ème} siècle

Au siècle des Lumières, la piété des Dinannais est toujours très présente. A travers la richesse des retables, c'est toute une spiritualité que l'on redécouvre.

Anne Subert,

Guide-conférencier

Petit auditorium du CREC

■ DIMANCHE 15 AVRIL - GRATUIT

Dinan, une ville à la fin du XVIII^{ème} siècle

Entre 1715 et 1789, la vieille cité médiévale se transforme pour entrer dans la modernité. Tandis que l'hygiène et l'urbanisme font leur apparition, les vieilles structures militaires et religieuses sont bousculées, annonçant déjà les changements de la Révolution.

Marie Hélène Ledan,

Guide-conférencier

Petit auditorium du CREC, rue Victor Basch

COMEDIE MUSICALE LA REVOLUTION FRANCAISE

■ DIMANCHE 5 FEVRIER 2012 – 4 À 7 €

En partenariat avec les Rencontres Artistiques de la Rance, la Ville de Dinan vous propose un spectacle historique :

La Révolution Française.

Alors que s'ouvrent les Etats Généraux, une histoire d'amour impossible naît entre Charles Gauthier, un fils de boutiquier devenu député du Tiers-Etat, et Isabelle de Montmorency, proche de la famille royale. Si 1789 est une année pleine d'espérances, les événements vont se précipiter et entraîner de profonds bouleversements pour la France.

15h30 - Théâtre des Jacobins